

**Vozes de Mulheres na e da Arte
Exploração da Expressão Feminina na Dança**

Autora: Jhennifer Alibino dos Santos Motta

RELATO

Este relato apresenta o conteúdo a ser discutido no 5.º Seminário e Mostra de Dança do Dancep, grupo de dança contemporânea do Colégio Estadual do Paraná, intitulado “Vozes de Mulher na e da Arte”. O evento teve o intuito de destacar a contribuição das mulheres no campo da arte, bem como analisar como a expressão feminina tem sido representada.

O evento visa analisar o papel das mulheres na arte e em sua expressão artística, destacando suas influências, conquistas e desafios. Além disso, pretende explorar como as vozes femininas são expressas por meio da dança, literatura, etc. Abordando as narrativas e os temas que elas escolhem para incorporar em suas performances.

O 5º Seminário emprega uma abordagem qualitativa, por meio da reflexão crítica abordada nas rodas de conversas, e performances artísticas protagonizadas por mulheres ao longo do evento. Foram apresentados vídeos, entrevistas e artigos que destacam a perspectiva feminina na arte, a fim de contextualizar o impacto das mulheres no domínio artístico.

Identificou-se uma ampla gama de abordagens artísticas utilizadas por mulheres na arte, desde os primeiros momentos até as manifestações contemporâneas. Além disso, os trabalhos apresentados revelaram temas recorrentes, como o empoderamento, identidade e questionamentos de papéis de gênero.

O evento “Vozes de Mulher na e da Arte” contribui para uma compreensão mais profunda do papel das mulheres na arte. Além disso, trouxe inspiração para discussões futuras sobre o impacto da arte na representação das vozes femininas na sociedade.

Palavras-chave: Dança. Mulheres. Expressão. Artística. Gênero.